

80. rocznica rozpoczęcia akcji „Reinhardt” i pierwszych deportacji do obozu zagłady w **Bełżcu**

Muzeum i Miejsce Pamięci w Bełżcu
ul. Ofiar obozu 4 22-670 Bełżec
www.belzec.eu
e-mail: muzeum@belzec.eu

REGULAMIN KONKURSU

„Deportacje do obozu zagłady w Bełżcu”

Cele konkursu

Projekt ma na celu popularyzowanie wiedzy o II wojnie światowej i oraz przybliżenie losów ludzi transportowanych do obozów zagłady. Podstawowym założeniem konkursu jest wykonanie pracy plastycznej do wybranego **fragmentu relacji** dotyczących deportacji do obozu zagłady w Bełżcu z dostępnych **na stronie internetowej Muzeum i Miejsca Pamięci w Bełżcu**.

Na co kładziemy nacisk w konkursie?

- na indywidualność każdego z uczestników,
- własną interpretację wybranych fragmentów,
- technikę będącą środkiem wyrazu emocji w relacji z fragmentami wspomnień.

Organizator konkursu:

Muzeum i Miejsce Pamięci w Bełżcu
oddział Państwowego Muzeum na Majdanku
ul. Ofiar Obozu 4
22-670 Bełżec

Dodatkowe informacje dotyczące Konkursu udzielane mogą być przez Panią: Dominikę Pasiieczną i Ewelinę Szumilak pod numerem telefonu: 84 665 25 10; d.natyna@belzec.eu, e.szumilak@belzec.eu, muzuem@belzec.eu

Informacje organizacyjne

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i średnich w wieku od 14 do 19 lat oraz szkół artystycznych.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny.
3. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej oraz nie przedstawianymi na innych konkursach. Nadesłanie pracy na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia o tych faktach.
4. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną pracę.

5. Wszystkie nadesłane na konkurs prace wraz z załącznikami nie będą zwracane uczestnikom konkursu i zostaną zarchiwizowane w zbiorach Muzeum i Miejsca Pamięci w Bełżcu. Organizatorzy dopuszczają możliwość przetwarzania i rozpowszechniania prac w całości lub fragmentarycznie.
6. Prace mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (np. ołówki, kredka, farby plakatowe, akrylowe, akwarela, tempera, pastele suche, pastele olejne, collage). Do konkursu dopuszcza się wyłącznie formy plastyczne płaskie.
7. Prace powinny być wykonane na papierze typu bryistol lub blok techniczny, w formacie A3.
8. Tematyka prac powinna być ściśle związana z ideą konkursu.
9. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora prawa własności materiałów, na których prace zostały złożone.
10. Prace nie spełniające zasad nie wezmą udziału w konkursie.
11. Regulamin konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Muzeum i Miejsca Pamięci w Bełżcu.
12. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator konkursu.
13. Prace konkursowe, które spełnią wyżej wymienione warunki wraz z podpisanymi formularzem zgłoszeniowym, regulaminem konkursu, oświadczeniem o ochronie danych osobowych - powinny zostać nadesłane do dnia **13 maja 2022 r.** na adres:

Muzeum i Miejsce Pamięci w Bełżcu
ul. Ofiar Obozu 4
22-670 Bełżec
z dopiskiem „Konkurs plastyczny”

lub dostarczone osobiście do Muzeum w dniach od wtorku do niedzieli od 9:00 do 16:00.

Prace podpisujemy wg wzoru: imię i nazwisko, technika, wiek, nazwa szkoły, imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego (w przypadku osób niepełnoletnich lub nieposiadających pełnej zdolności do czynności prawnych).

Ocena prac

1. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje jury powołane przez Organizatora. Kryteria oceny zostaną ustalone w następujący sposób:
 - zgodność pracy z tematem,
 - jakość wykonania,
 - oryginalność i pomysłowość,

- walory artystyczne takie jak: kompozycja, gama kolorystyczna, technika wykonania,

- stopień trudności wykonania.

2. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

Ogłoszenie wyników konkursu

1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się najpóźniej do dnia: **20 maja 2022 r.**

2. Lista nagrodzonych i wyróżnionych osób zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora konkursu.

3. Osoby nagrodzone oraz wyróżnione zostaną powiadomione drogą elektroniczną o wynikach konkursu.

Nagrody główne

1. Organizator konkursu przyzna trzy nagrody główne za trzy pierwsze miejsca oraz wyróżnienia.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do wręczenia większej liczby nagród i wyróżnień w przypadku wysokiego poziomu artystycznego konkursu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników i wręczenia nagród.

Uwagi końcowe

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do konkursu powstałe bez winy Organizatora.

3. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie uczestnik konkursu.

4. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez autora pracy zgłoszonej do konkursu.

6. Ewentualne spory między Organizatorem a uczestnikiem konkursu zostaną rozstrzygnięte polubownie.

.....
Podpis uczestnika konkursu/rodzica/ opiekuna prawnego